



## في عيادة بارا



علي الزيني

تغريد النجار

## في عيادة بابا



رسوم: على الزيني

قَهَّة : تغريد النجار

فِي أَحَدِ أَيَّامِ العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ، مَرِضَتْ مُساعِدَةُ بابا.

حَذِنَ بابا وَقالَ: **مَـنْ سيُساعدُني** في العِيادَةِ؟

قالَ جاد: خُذْنِي مَعَكَ يِا بِابِا! أَنا سَأُساعِدُكَ!





قَالَتْ مَامَا: **يُمْكِنُكُمَا** مُرَافَقَةُ **بابا**،





ضَحِكَتْ ماما وَقالَتْ: اهْدَأْ يا صَغيري! سَتَذْهَبُ مَعهُما عِنْدَما تَكْبُرُ.





## دَقَّ جَرَسُ الهاتِفِ، رن رن رن رن رن رن دن.

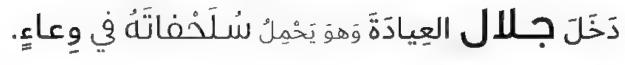
رَدَّتْ تالا: **صَباحُ الخَيْرِ!** هُنا عِيادَةُ بابا،

**أَقْصِدُ** عِيادَةَ **الدُّكْتِور** البَيْطَرِيِّ شريف.

نَعَمْ، الدُّكْتور مَوْجودُ.







قَالَتْ تَالاً: مَرْحَبًا جِلال! ما بِهَا سُلَحْفَاتُك؟

رَدَّ جلال: إِنَّهَا تَرْفُضُ أَنْ تَأْكُلَ مِنْ طَعامِها.

وَأُنْتِ! ماذا تَفْعَلينَ هُنا؟

قالت تالا **بفُخْر**:

أنا وَجاد **نُساعِدُ بابا.** 







عِنْدَما حَانَ مَوْعِدُ بُوبِي،

نَادَتْ تَلاَ: سَيِّدَة فَرِيدة! سَيِّدَة فَرِيدة كَانَتْ نَاتُمَةً.

وَلَكِنَّ السَّيِّدَةَ فَرِيدة كَانَتْ نَاتُمَةً.

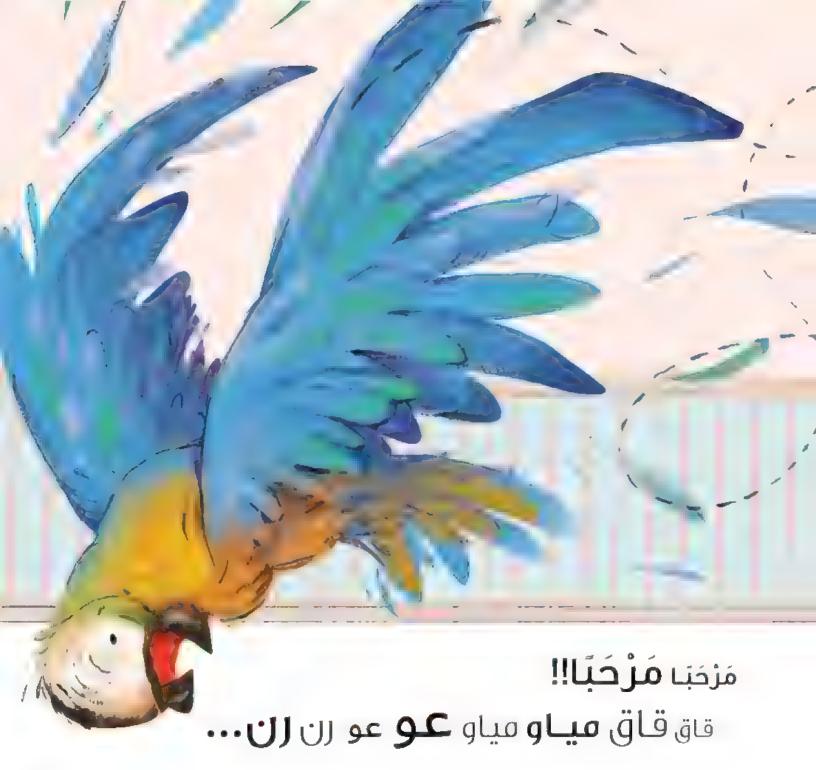
هَزَّ بوبي ذَيْلَهُ، وَتَمَكَّنَ مِنْ فَتْحِ باب قَفَصِه.

وَصَارَ يَرْكُضُ فِي العِيادَةِ وَهُوَ يَنْبَحُ

وَصَارَ يَرْكُضُ فِي العِيادَةِ وَهُوَ يَنْبَحُ

وَتَالَا تَرْكُضُ خَلْفَهُ!







خَرَجَ بابا وَجاد مِنْ غُرْفَةِ الفَحْصِ. سَأَلَ بابا: ما هذِهِ الضَّجَّةُ يا تالا؟ رَدَّتْ تالا: إِنَّهُ بوبِي الشَّقِيُّ.

هُ وَ الَّذِي تَسَبَّتِ فِي هَذِهِ الْفَوْضِي.

قَالَتِ الشَّيِّدَةُ فريدة بِالنُّزِعاجِ: بوبي لل يَسْمَعُ كَلامي أَبَدًا أَبَدًا، أَبَدًا أَبَدًا، أُنسارَ جاد بِيَدِهِ لِبوبي، وَقَالَ بِحَزْمِ: اجْلِسْ بوبي! اجْلِسْ! 
حَلُسَ بوبي مُطَأْطِئَ الرَّأْسِ.

قالَتِ الشِّيِّدَةُ فريدة لِجاد بِإعْجاب:

أَنْتَ مُدَرِّبٌ **مُمْتَازُ.** 





فَحَصَ الدكتور شريف بوبي وقال: لِولِي بِصِحَّة جَيِّدَة، وَلكِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلى إِبْرَةِ تَطْعِيمٍ لِتَحْمِيهُ مِنَ الأَفْراضِ، للعَبَ جاد بوبي حَتّى يَهْدَأ.

وَبَعْدَ التَّطْعيمِ، قَفَزَ بوبي مِنْ سَريرِ الفَحْصِ وَهوَ **يَهُزُّ ذَيْلَهُ فَرَحًا.** 







## نَادَتْ نَسْمَة بِأَعْلَى صَوْتِهَا: جاسم! جاسم!

حاوَلَ جاسم الدُّخـولَ، وَلَكِنَّهُ عَلِقَ في البابِ،

ضَحِكَ بابا وَقالَ: لَقَدْ أَصْبَحَ جاسم كُبِيرًا جِدًّا!

مِنَ الأَفْضَلِ أَنْ **نَفْحَصَهُ** في ساحَةِ العِيادَةِ.

رَبِّتَتْ تالا عَلى رَ**قَبَةِ** جاسم وَقالَتْ: أَهْلًا يا جاسم!

أُعَرِّفُكَ عَلى جِمُول،

وَاسْمُهُ يَبْدَأُ بِحَرْفِ الجيم... مثْلُكَ أَيْضًا.





السلوى للدراسات والنشر
 ثم النشر لأول مرة في عمان، الأردن 2022
 في عيادة بابا
 النص © تغريد النجار
 الرسوم © علي الزيني
 ردمك الكتاب الورقي: 3-256-04-9987 ISBN 978-9957
 الكتاب الإلكتروني © 2023 ردمك 4-239-057-978 ISBN 978-9957

جميع الحقوق محفوظة للسلوى للدراسات والنشر بموجب الاتفاقيات الدولية لحقوق النشر. بدفعك الرسوم المطلوبة فقد تم منحك الحق غير المصري وغير القابل للتحويل للوصول إلى نص هذا الكتاب الإلكتروني وقراءته على الشاشة. لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا النص أو نقله أو تنزيله أو نسخه أو تخزينه أو إدخاله في أي نظام لتخزين واسترجاع المعلومات بأي شكل أو بأي وسيلة كانت دون إذن خطي من الناشر.

